

FLORA CULT ROMA 13 | 14 | 15 maggio 2011

2° edizione mostra mercato di Florovivaismo amatoriale.

## PROGRAMMA

### Venerdì 13 ore 12.00

***Un bel giardino è senza veleni.*** Conversazione di apertura di **Paolo Pejrone**, il più famoso architetto paesaggista italiano.

### Gianumberto Accinelli e Giorgio Sandrolini *Il giardino delle farfalle*

Incontro fra gli autori e **Lauro Marchetti, Direttore e Curatore dei Giardini di Ninfa**, il più bell'esempio di "giardino inglese" in Italia dove è stato realizzato un fantastico giardino pieno di farfalle.

### Venerdì 13 ore 15.00

Pietro Dottor Presidente di **Dottor Group** e Domenico Straface dello **Studio Straface**, presentano il progetto di ristrutturazione conservativa dei manufatti della Tenuta I Casali del Pino, per il quale sono stati usati criteri legati all'architettura bioclimatica.

### Venerdì 13 ore 16.30

#### **Isabella Dalla Ragione *Frutti ritrovati***

100 varietà antiche e rare da riscoprire. E' fondatrice di Archeologia Arborea, ricercatrice e conservatrice di frutta antica, dialogherà con **Francesca Archibugi**.

### Venerdì 13 ore 18.30

#### **Serena Dandini *Dai diamanti non nasce niente***

Storie di vita giardiniera. Riflessioni personali ed ironiche sul rapporto con la natura e con noi stessi da parte di una appassionata giardiniera.

### Sabato 14 ore 11.00

#### **Giorgio Celli *Le piante non sono angeli: astuzie, sesso e inganni del mondo vegetale***

Ipotesi e domande suggestive su un' ipotetica "intelligenza delle piante".

### Sabato 14 ore 15.00

**Paola Maugeri** giornalista, esperta musicale e conduttrice di molti programmi televisivi e radiofonici incontrerà il pubblico di FloraCult per raccontare l'esperienza dei suoi tre mesi a impatto zero e le sue abitudini quotidiane di vita eco. Terrà inoltre un **laboratorio di compostaggio** per insegnare come produrre da soli e utilizzare correttamente una compostiera da balcone.

**Sabato 14 ore 18.00**

**Maury Dattilo *Folli Giardinieri: Storie d'Amore e di Verde.***

Brevi racconti di straordinarie storie d'amore tra alcuni artisti giardinieri italiani e i loro originali giardini.

**Domenica 15 ore 12.00**

**Federico Fazzuoli** incontra i giovani imprenditori di Coldiretti che partecipano al concorso **Oscar Green 2011**, organizzato da **Coldiretti Giovani Impresa** per premiare le aziende agricole che hanno saputo costruire progetti di impresa sostenibili e competitivi.

**ECOLOGIA URBANA E AMBIENTE**

**AMA**, l'azienda per la raccolta e lo smaltimento dei rifiuti della città di Roma, partecipa a FloraCult con un proprio stand, dove distribuisce gratuitamente **sacchetti di compost** prodotto dall'azienda. Fornirà inoltre materiale informativo sulla raccolta differenziata, accompagnato da un numero speciale della rivista "Amaroma" con un inserto sull'evento. La partecipazione alla manifestazione è il segno dell'attenzione che Ama riserva allo sviluppo delle pratiche di compostaggio organico. Tutti i cittadini che nella città di Roma hanno un giardino di almeno 25 metri quadri per ogni componente del nucleo familiare hanno la possibilità di rispettare l'ambiente e, allo stesso tempo, ottenere un risparmio economico. Ogni anno, infatti, possono richiedere gratuitamente all'azienda la **compostiera domestica** in cui gettare i rifiuti vegetali (scarti di cibo, di frutta e verdura, piante recise, sfalci dei prati, potature, trucioli e segatura, ecc.) per produrre a domicilio il compost vegetale, un fertilizzante naturale molto simile all'humus utilizzabile per concimare terreni, vasi e giardini. Le famiglie che effettuano il compostaggio hanno diritto anche a uno sconto del 30% sulla parte variabile della Tariffa Rifiuti. Tutte le informazioni su [www.amaroma.it](http://www.amaroma.it).

**AIAPP -Associazione Italiana di Architettura del Paesaggio - *Giardini in carriola***

L'AIAPP riunisce studiosi e progettisti che si riconoscono nella figura professionale dell' Architetto del Paesaggio. In occasione di FloraCult L'AIAPP presenta ***Giardini in carriola***, una manifestazione di creatività spontanea autogestita da alcuni soci della sezione Lazio che porteranno ognuno un micro-giardino temporaneo allestito in una carriola. Meno di un mq di creatività all'insegna della flessibilità, della leggerezza e dell'ironia. Gli autori dei *Giardini in carriola* esprimeranno la loro fantasia con variazioni sul tema *Il giardino volante*. [www.aiapp.net](http://www.aiapp.net)

### **RE(f)USE - presentazione delle sculture di Serge Van de Put**

Anche quest'anno **RE(f)USE**, lo spazio di **Carmina Campus** che propone moda e design realizzati con materiali di riciclo, partecipa a FloraCult portando la sua filosofia legata al riuso creativo.

Oltre agli accessori e ai mobili di Carmina Campus, RE(f)USE presenterà i lavori di **Serge Van de Put**, scultrice belga che recupera vecchi pneumatici e copertoni per costruire figure di uomini, animali e oggetti. Artista autodidatta, con esperienze nel campo della pubblicità, della modellistica e della decorazione, Van de Put è un eccellente disegnatore capace di dare massa e volume alle sue sculture, come il colossale elefante installato nelle acque della laguna di Venezia durante la biennale del 2009. Esaurita la sua originaria destinazione d'uso, la gomma diventa un rifiuto della civiltà industriale, ma Van de Put, con l'ausilio di strumenti come taglierini, viti e chiodi, ne fa materiale per oggetti carichi di significati etici ed estetici. L'immediatezza dei suoi lavori è la conseguenza di un atteggiamento fondamentalmente orizzontale e aperto nei confronti della platea a cui ama rivolgersi, ben più ampia di quella costituita dai soli addetti ai lavori. [www.carminacampus.org](http://www.carminacampus.org) [www.sergevandeput.com](http://www.sergevandeput.com)

### **JELLYFISH FARM – installazione di orti idroponici**

L'installazione-prototipo **Jellyfish Farm** sfrutta il processo di desalinizzazione dell'acqua marina per la coltivazione di orti galleggianti. L'obiettivo è riportare l'attenzione sul tema dell'acqua quale elemento di importanza sempre più rilevante nelle dinamiche politiche e sociali mondiali. L'acqua all'interno della vasca è salata. Due isole galleggianti a forma di medusa, costruite con materiali di riciclo, ospitano due orti idroponici. I tentacoli, in fibra di cotone naturale, portano per capillarità l'acqua all'interno della cupola. Una volta inumidita la massa in cotone all'interno della cupola in plexiglass, il calore proveniente dalle lampade evapora l'acqua. Il vapore condensa in seguito al contatto con la superficie in plexiglass. L'acqua prodotta alimenta i piccoli orti galleggianti. L'installazione si propone come una sorta di neo-natura, dove oggetti provenienti dal riciclo quotidiano diventano un organismo vivente autonomo. [www.studiomobile.org](http://www.studiomobile.org)

### **LA STANZA DEI COLORI**

Video installazione di **Patrizia Savarese**, un'immersione visiva tra fiori giganti, proiettati a pavimento e pareti, con musiche scelte da **Carlo Massarini**. L'intenzione è quella comunicare armonia e benessere attraverso la bellezza dei fiori e dei loro colori. Le frequenze dei colori, le loro lunghezze d'onda, hanno il potere di armonizzare le vibrazioni del nostro organismo. La luce solare racchiude in sé tutti i colori e ogni colore ha una sua spiccata proprietà curativa. Esiste una trasmissione di codici segreti tra noi e la natura, tra la natura e la luce. [www.patriziasavarese.com](http://www.patriziasavarese.com) [www.photographerspro.eu/patriziasavarese](http://www.photographerspro.eu/patriziasavarese)

### **LA STANZA DELLE FARFALLE**

All'interno di un cubo un'installazione di farfalle vive dai colori esotici sarà affiancata dall'esposizione della collezione privata di farfalle di **Guido Giubbini**.